

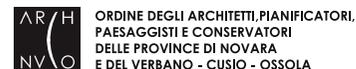
Il progetto Interreg "MAIN10ANCE" mira a mettere a punto un metodo di lavoro e strumenti operativi in grado di guidare le committenze, gli enti di gestione, di controllo e i professionisti a sviluppare un piano di conservazione programmata del patrimonio culturale improntato sui principi della sostenibilità, con una visione a lungo termine degli interventi previsti e ottimizzando le risorse disponibili; inoltre, nell'ambito del progetto saranno avviati alcuni cantieri sperimentali dove diagnostica avanzata, soluzioni tecniche innovative e tradizione saranno coniugati in buone pratiche per la manutenzione.

In fine il partenariato analizzerà il fatto che i Sacri Monti, attraverso le rappresentazioni in essi contenute, riuscirono a porre la comunità locale al centro del modello comunicativo non solo catturandola figurativamente ma coinvolgendola. Un effetto del passato che oggi si è perso e che ci si interroga su come riattivare, proponendo metodi e strumenti in un'ottica di valorizzazione di contesto anche per una maggior fruibilità turistica.

Operazione co-finanziata dall'Unione Europea, Fondo Europeo di Sviluppo Regionale, dallo Stato Italiano, dalla Confederazione Elvetica e dai Cantoni nell'ambito del Programma di Cooperazione Interreg V-A Italia-Svizzera.



riconoscimento dei CFP per architetti e geometri



Il Progetto Interreg V-A Italia-Svizzera "MAIN10ANCE" apre le porte dei Sacri Monti: Varallo e Orta



riconoscimento dei CFP per architetti e geometri

in sinergia con l'Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte Ambiti Territoriali di Biella, Novara, VCO, Vercelli



Sacro Monte di Orta

Venerdì 29 aprile 2022 dalle ore 9.30 alle ore 16.30



per info
ed iscrizioni



9.30 Registrazione partecipanti

10.00 Saluto ed introduzione al Progetto

10.15 **Politecnico di Torino e Università del Piemonte Orientale**

Il rilievo critico e l'utilizzo dei droni per i rilevamenti

A. Lingua

Laser scanner

E. Colucci, F. Matrone

Data base per la gestione del piano di manutenzione programmata

E. Iacono, G. Ventura

Ente di Gestione dei Sacri Monti e Politecnico di Torino

Cappella 16 - Ispezione, manutenzione e restauro del tetto

R. Ottone, F. Sernia, E. De Filippis, S. Fasana, A. Grazzini

Gruppo itinerante sui materiali e interventi di conservazione

Geol. J. Delgado Rodrigues, Prof. M. Zerbinatti, A. Piccirillo, M. Demmelbauer

12.15 Sinfonia The Arrival of the Queen of Sheeba di G.F. Haendel

Regina Coeli di M.X. Peruchona

a cura di B. Leonardo (violino), M. Nicolini (viola),

F. Bellofiore (viola)

Liceo Musicale "Casorati" di Novara

12.30 Pausa pranzo

14.00 **Ente di Gestione dei Sacri Monti**

Gestione del giardino storico e della sicurezza arborea

A. Aschieri, D. Baridon

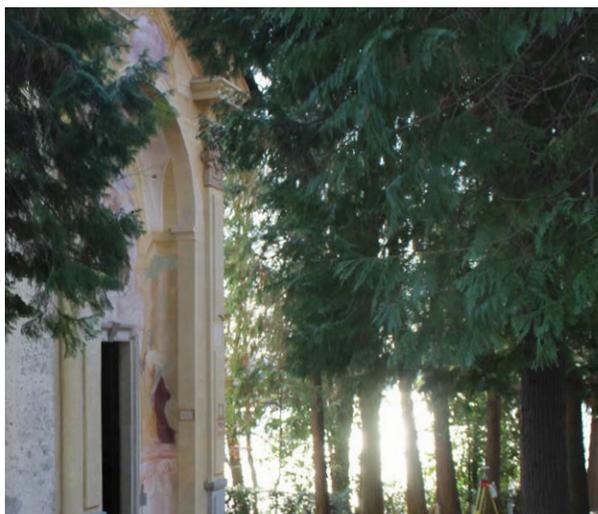
Università del Piemonte Orientale

Strategie di valorizzazione dei Sacri Monti

P. Seddio, C. Tacchino, B. De Falco

Gruppo itinerante sui materiali e interventi di conservazione

Geol. J. Delgado Rodrigues, Prof. M. Zerbinatti, A. Piccirillo



open days: programma

con il patrocinio



Sacro Monte di Varallo

Venerdì 13 maggio 2022 dalle ore 9.30 alle ore 16.00

9.30 Registrazione partecipanti

10.00 Saluto delle autorità e presentazione Progetto

10.30 **Politecnico di Torino e Università del Piemonte Orientale**

Il rilievo critico e l'utilizzo dei droni per i rilevamenti

A. Lingua

Laser scanner

E. Colucci, F. Matrone

Data base per la gestione del piano di manutenzione programmata

E. Iacono, G. Ventura

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli

Indagini scientifiche e diagnostiche a supporto dello studio delle fasi storiche: il caso della cappella 1

B. Brison

Centro di Conservazione e Restauro la Venaria Reale

Indagine e studio di un caso: la Cappella di Adamo ed Eva

A. Piccirillo, M. Demmelbauer, M. Nervo

Scuola Universitaria Professionale della Svizzera italiana

Cappella 11 - Prendersi cura delle opere nel tempo: il lavoro del restauratore attraverso le strategie di diagnosi e di intervento

G. Jean, F. Piqué, G. Russo

12.30 Pausa pranzo

14.00 **Centro di Conservazione e Restauro la Venaria Reale**

Indagine e studio di un caso: la Cappella di Adamo ed Eva

A. Piccirillo, M. Demmelbauer, M. Nervo

Gruppo itinerante sui materiali e interventi di conservazione

J. Delgado Rodrigues, M. Zerbinatti, A. Piccirillo

Scuola Universitaria Professionale della Svizzera italiana

Cappella 11 - Prendersi cura delle opere nel tempo: il lavoro del restauratore attraverso le strategie di diagnosi e di intervento

G. Jean, F. Piqué, G. Russo

Ente di Gestione dei Sacri Monti

e Università del Piemonte Orientale

Interventi di restauro al tetto della cappella 18, al lanternino della cappella 36 e risoluzione dei problemi dell'umidità nei percorsi attorno alle cappelle 10, 18, 20-22 e 36

R. Ottone, F. Sernia, E. Giletti, C. Scaramuzza, S. Bramante,

A. Baldioli, G. Ciuffo, P. Pasini

Gestione del giardino storico e della sicurezza arborea

A. Aschieri, D. Baridon

Gli eventi saranno organizzati nel rispetto delle vigenti norme anti COVID-19.

riconoscimento dei CFP per architetti e geometri

riconoscimento dei CFP per architetti e geometri